

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ВЕЛИКОЛУКСКОГО РАЙОНА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЕРШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Утверждено на заседании педсовета

Протокол № 1 от 31.08.2018

Директор школы

А.В. Карасев

Введено в действие

приказом № 35 от 31.08.2018

Директор школы

А.В. Карасев

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
1-3 КЛАССЫ

Направленность: социально-педагогическая

Возраст детей: 6-10 лет

3 года обучения

СОСТАВЛЕНА:

Педагогом дополнительного образования
Шамковой И.В.

Аннотация

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

- Соответствует программе: Бородина А. В. История религиозной культуры. Программа учебного курса для общеобразовательных школ. Начальная школа. – М.: Экзамен, 2010
- Учебное пособие: Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса. – М.: Экзамен, 2010
- Методическое пособие: Бородина А. В. Мы и наша культура . 1 класс Пособие для учителей. – М.: Экзамен, 2010

Возраст обучающихся:

- 1 год обучения – 6-7 лет
- 2 год обучения – 8-9 лет
- 3 год обучения – 9-10 лет

I год обучения «Мы и наша культура»

Цель познакомить младших школьников с красотой окружающего мира, культурой нашего народа, дать начальные представления о Библии, иконах, храмах России.

Задачи:

- Формировать представление школьников о культуре народов, раскрывать её особенности
- Формировать понятие о православной вере
- Воспитывать любовь к родине, уважение к отечественным традициям
- Формировать ценностные установки на нравственное, доброе, красивое
- Обогащать лексический запас школьников
- Способствовать творческому развитию
- Воспитывать общую культуру личности
- Курс строится на ценностно-знаниевом подходе.

II год обучения «Мир вокруг нас»

Цель: дать представление учащимся 2 года обучения о нравственных ценностях, содержащихся в Евангелии; формировать представление о личностной значимости уроков Евангелия

Задачи:

- Формировать представление школьников о культуре народов, раскрывать её особенности
- Формировать понятие о православной вере
- Воспитывать любовь к родине, уважение к отечественным нравственным традициям, традиционным православным праздникам
- Формировать ценностные установки на нравственное, доброе, красивое
- Обогащать лексический запас школьников
- Способствовать творческому развитию формированию культуры общения;
- Воспитывать общую культуру личности, продолжить практическое освоение православной этики, через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;

III год обучения «О чем рассказывает икона и Библия»

Цель: дать представление учащимся 3 года обучения о нравственной и художественной ценности иконы, познакомить с некоторыми событиями Ветхого Завета; формировать представление о личностной значимости уроков Библии.

Задачи:

- систематизация знаний о православной религиозной традиции;
- расширение представления об истории христианства;
- закрепление знаний о содержании и нравственных уроках Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём;
- знакомство с агиографией;
- ознакомление с особенностями иконы как существенной части церковного искусства;
- изучение устройства православного храма

1. Направление, формы организации и виды деятельности

Направленность: социально-педагогическая

Направления осуществления внеурочной активности	Цель работы по направлению	Методы реализации
Духовно-нравственное	Приобщение к национальным и общечеловеческим гуманистическим ценностям. Патриотическое воспитание.	Изучение национальной истории, культуры, природы и особенностей родного края. Организация работы по туристско-исследовательскому направлению. Оказание консультативной помощи по нравственному самосовершенствованию.

Виды внеурочной деятельности: познавательная, проблемно-ценностное общение.

Виды внеурочной деятельности	Особенности реализации
Познавательная	Стимулирование любознательности, исследовательского интереса обучающихся к конкретным ситуациям, явлениям. Следствием этого становится повышение общего уровня мотивации к обучению, саморазвитию.
Проблемно-ценностное общение	Организуется для коррекции отношения школьников к жизненным проблемам, понимания смысла и ценности жизни. Результаты образовательной деятельности можно разделить по уровням: <ul style="list-style-type: none">– первый уровень предусматривает приобретение учащимися социальных навыков, осознаний социальных реалий;– второй – формирование позитивного отношения к общественным ценностям, выработка стимула улучшать существующие реалии, служить своему народу и государству;– к результатам проблемно-ценностного общения третьего уровня относят самостоятельное выполнение ребенком значимого социального действия (участие в социальной жизни, проявление активной гражданской и нравственной позиции).

Формы и режим проведения занятий:

Формы проведения занятий: кружковая работа.

- аудиторные (беседа, практика, дискуссия) – 32 часа.
- внеаудиторные (экскурсии, поездки) – 2 часа.

Форма организации: групповая, индивидуальная (с обучающимися ОВЗ).

Занятия проводятся в форме диалога УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК-РОДИТЕЛЬ. Организовано взаимодействие через АИС «Дневник.ру» – группа «Основы православной культуры».

Режим проведения занятий:

Занятия 1 раз в неделю по 1 часу в 1-3 классах. Всего в году – 33 занятия в 1 классе, 34 занятия во 2-3 классах.

Срок реализации программы курса «Основы православной культуры» - 3 года.

Срок реализации данной рабочей программы в рамках курса – 1.09.2018 по 25.05.2019

Формы учета для контроля и оценки планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Основы православной культуры»:

Текущая аттестация:

Уровень и степень освоения знаний контролируются, прежде всего, в ходе урока путём устного опроса, обсуждения темы. Курс строится на ценностно-знаниевом подходе. На занятиях кружка и дома обучающиеся выполняют творческие задания, за которые 5-балльная система оценок не ставится, на каждом занятии присутствует словесная система оценки и поощрения учащихся. Родители систематически знакомятся с содержанием занятий, помогают ребёнку в выполнении творческих заданий. Предполагается также выставление положительных отметок за ведение тетради, выполнение домашнего задания, творческих работ.

Промежуточная аттестация в 1-3 классах с 22 апреля 2019 года по 24 мая 2019 года проводится в форме коллективного творческого проекта, оформляется в виде выпуска школьной газеты по итогам Пасхальной паломнической поездки.

2. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

По окончании курса «Основы православной культуры»

По окончании курса «Мир вокруг нас» учащиеся имеют представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Идёт формирование понятия о нравственном идеале, заложенном в Евангелии. Ученики совершенствуют представление о духовной культуре нашего народа, о роли духовной культуры в личностной системе ценностей.

По окончании изучения курса «О чем рассказывает Библия» предполагается получение школьниками историко-культурологических и знаний в области мировых религий православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, знакомство с иконописью, фреской, агиографией.

По окончании курса «Основы православной культуры» учащиеся должны знать содержание основных событий Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета и уметь видеть их личностную ценность, знать происхождение, значение и традиции православных праздников, уметь работать с дополнительной и справочной литературой для подготовки выступлений, ответов, излагать и обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу.

Предполагается получение школьниками историко-культурологических и наиболее общих богословских знаний в области мировых религий, религиозно-философских течений, сектантства, древних религий, славянской мифологии, православного богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, овладение богословской терминологией, знакомство с иконописью, фреской, агиографией.

Учащиеся должны знать содержание Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета, уметь читать и понимать церковнославянские тексты, хорошо знать историю, значение и традиции православных праздников, уметь работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления рефератов, докладов и других работ исследовательского характера, излагать и обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу.

3. Содержание

«Мы и наша культура» (I год обучения – 33 часа)

Тема 1. «Красота в нашем мире» – 3 ч.

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. «Хранилища культуры» – 5 ч.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Тема 3. «Всегда живое» – 6 ч.

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. «Наша родина» – 10 ч.

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

Тема 5. «Спаситель» – 3 ч.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. «Семья» – 3 ч.

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Итоговый урок – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

Резерв – 2 часа. Посещение храма.

На занятиях кружка и дома обучающиеся выполняют творческие задания, за которые 5-балльная система оценок не ставится, на каждом занятии присутствует словесная система оценки и поощрения учащихся. Родители систематически знакомятся с содержанием занятий, помогают ребёнку в выполнении творческих заданий.

По окончании 1 класса учащиеся имеют представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Идёт формирование понятия о культуре как лучшем из всего, что делает человек. Ученики получают первоначальное представление о духовной культуре нашего народа, о роли духовной культуры в личностной системе ценностей.

«Мир вокруг и внутри нас» (II год обучения – 34 часа)

Вводный урок «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. – 1 ч.

Тема 1. «Духовное в реальном мире» — 3 ч.

Самая древняя книга о духовном мире – Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью. Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. «Жизнь иисуса Христа и православные праздники» - 30 ч.

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа.

Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

«О чем рассказывает икона и Библия» (III год обучения – 34 часа)

Что мы знаем о Евангелии? - 2 ч.

- Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.
- Как распространялось Евангелие.

Образ вселенной в православной культуре -7 ч.

- Библия — Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.
- Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.
- Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.
- Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.
- Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.
- Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».
- История иконоборчества и иконопочитания.

По праздничным иконам вспоминаем Евангелие - 6 ч.

- Иконы — о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.
- Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

Библия рассказывает о событиях до спасителя - 17 ч.

- Повествование о сотворении мира.
- Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.
- Первые люди. Представление о рае.
- Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.
- Каин и Авель. Первое человекоубийство.
- Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.
- Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.
- Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.
- Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».
- Гибель Содомы и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.
- Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.
- Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.
- Синайское законодательство. Золотой телец. Земля обетованная
- Пророк Илия.
- Ветхозаветные пророки о Мессии
- Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии, музыке.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

«Мы и наша культура» (I год обучения – 33 часа)

№	Наименование темы	Всего часов	Их них	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1	Тема 1. «Красота в нашем мире»	3	3	
2	Тема 2. «Хранилища культуры»	5	4	
3	Тема 3. «Всегда живое»	6	6	
4	Тема 4. «Наша Родина»	10	10	
5	Тема 5. «Спаситель»	3	3	
6	Тема 6. «Семья»	3	3	
7	Пасхальная паломническая поездка	3		3

«Мир вокруг и внутри нас» (II год обучения – 34 часа)

№	Наименование темы	Всего часов	Из них	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1	Вводный урок	1	1	
2	Тема 1 . Духовное в реальном мире	3	3	
3	Тема 2 Жизнь Иисуса Христа и Православные праздники	28	28	
4	Пасхальная поездка (1 час за счет классного часа)	2		2

«О чем рассказывает икона и Библия» (III год обучения – 34 часа)

№	Наименование темы	Всего часов	Из них	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1	«Что мы знаем о Евангелии?»	2	2	
2	«Образ вселенной в православной культуре»	7	7	
3	«По праздничным иконам вспоминаем Евангелие»	6	6	
4	«Библия рассказывает о событиях до спасителя»	17	17	
5	Пасхальная паломническая поездка	2		2

Поурочное планирование «Мы и наша культура» I год обучения (1 класс - 33 часа)

№	Номер урока по программе и тема урока	Содержание и ключевые понятия урока
1	Нерукотворная красота природы	Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Забота человека о природном мире
2	Рукотворная красота культуры	Человек – создатель культуры. Святость. Творчество.
3	Человек- создатель культуры	Образцы святости – Преподобные Сергей Радонежский и Серафим Саровский
4	Оружейная палата	Музей – хранилище культуры. Сокровища Оружейной палаты. Евангелие
5	Государственная Третьяковская галерея	Третьяковская галерея. Образ Спаса нерукотворного. Образы родины в произведениях изобразительного искусства
6	Государственный Русский музей и Эрмитаж	Русский музей и Эрмитаж в Петербурге. Иконы Архангела Гавриила и Чудо Георгия о змие
7	Библиотеки – хранилища культуры	Российская Государственная библиотека. Возникновение библиотек при монастырях и храмах. Русские цари- основатели крупнейших библиотек России
8	Человек – хранитель культуры	Личное участие каждого в создании культуры и сохранении общенационального достояния
9	Древнейшая книга в России - Евангелие	Главная и древнейшая книга России. Роль Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие
10	Иконы	Назначение иконы. Икона для православного – святыня. Икона святой Троицы. Иверская икона Божией матери. Икона святителя Николая Чудотворца
11	Храмы	Храм – дом Божий. Храм для православного – святыня. Храмы – важная часть культурного наследия России. Внешнее устройство храма. Крест, главка, купол, барабан, держава, апсида
12	В храме	Внутреннее устройство православного храма. Иконостас. Алтарь. Престол.
13	О храме	Лампада. Подсвечник. Крестное знамение. Распятие.
14	Богослужение – общение народа с Богом	Православное богослужение – общение народа с Богом.
15	Россия	Наша родина. Россия – общая родина всех граждан. Красота России
16	Города России	Новгород, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль.

		Кремль. Православный храм – сердце древнего города
17	Москва – столица России	Столица. Объединительная роль Москвы. Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. МГУ
18	Поэты и художники России	Россия в произведениях живописи и поэзии
19	Наша культура	Культура – лучшее из всего, что делает человек
20	Народ и культура	Культура – совместное творчество народа.
21	Что значит – народ?	Ценность народа как создателя культуры Народ-общество людей, объединённых общими идеями, целями, языком, культурой.
22	Отечество и отечественная культура	Понятие отечество, отчизна. Традиции как ценности, передаваемые из поколения в поколение
23	Русь и русская культура	Смысловая и историческая связь понятий»Русь, русские. Русский язык, русская культура
24	Идеал и идея в русской культуре	Православие. Христос Спаситель.
25	Иисус Христом	Богочеловек. Сын Божий. Богородица. Иконы Спас в силах, Рождество Христово, Почаевская икона Божией матери
26	Спаситель мира	Христос – Спаситель. Икона Всех скорбящих радость
27	Искупитель	Христос – искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.
28	О маме и папе	Семейные православные традиции
29	В семье	Благоговейное отношение к иконе в православных семьях
30	Подготовка к Пасхальной паломнической поездке	Владимирская икона Божией Матери. Казанская икона Божией Матери
31	Паломническая поездка	Пасха – Праздников Праздник. Зачем паломники посещают храмы и монастыри
32	Подведение итогов поездки.	Промежуточная аттестация – коллективный творческий проект
33	Как держится мир Бог- это Любовь	

Поурочное планирование «Мир вокруг и внутри нас» II год обучения (2 класс - 34 часа)

№	Номер урока по программе и тема урока	Содержание и ключевые понятия урока
1	Вводный урок	
2	О чём рассказывает история религиозной культуры?	Культура. Традиции. Религия. Православие.
3	Мир внешний и мир внутренний	Библия. Мир- творение Божие. Гармония и порядок в устройении мира
4	Человек – венец творения.	Сотворение человека по образу и подобию Божию. Адам и Ева. Бессмертная душа человека. Духовный смысл человеческой жизни
5	Добро и зло в человеческом обществе и в мире природы	Что такое добро и зло. Свободная воля человека
6	Евангелие – Книга о Спасителе и спасении. Рождество Пресвятой Богородицы	Пророк. Спасение. Иисус Христос – спаситель. Богородица. Богочеловек. Иоаким и Анна – родители Пресвятой Девы Марии
7	Благовещение Пресвятой Богородицы	Благая весть. Архангел Гавриил – вестник Бога
8	Рождество Христово	Вифлеем. Вертеп. Ясли. Поклонение пастухов
9	Поклонение волхвов Младенцу Христу	Волхвы. Вифлеемская Звезда, Ирод, царь Иудейский. Дары волхвов
10	Бегство Иосифа с Марией и Младенцем Иисусом Христом в Египет и возвращение в Назарет	Избиение младенцев. Бегство в Египет
11	Сретение Господне	Симеон Богоприимец. Сретение. Мессия
12	Рождество Иоанна Предтечи	Пророк. Захария и Елизавета. Иоанн Предтеча
13	Крещение Иисуса Христа	Крещение Иисуса Христа. Пост. Постник
14	Усекновение честной главы Иоанна Предтечи	Ирод. Иродиада. Саломея
15	Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа	Апостолы
16	Нагорная проповедь Иисуса Христа. Заповеди блаженства	Царство Небесное. Нагорная проповедь. Заповеди блаженства
17	Традиции празднования Рождества Христова в России	Исповедь. Причащение. Сочельник. Святки. Колядование
18	Первое чудо Иисуса Христа в Кане Галилейской	Канна Галилейская

19	Исцеление расслабленного	Капернаум. Расслабленный. Фарисеи.
20	Исцеление сына царедворца и воскрешение сына вдовы	Воскрешение. Царедворец
21	Укрощение бури и хождение Иисуса Христа по водам	Галилейское озеро. маловерный
22	Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.	Иаир. Благословение
23	Чудесное приумножение хлебов и рыб	Духовный смысл чуда
24	Преображение Господне	Фавор. Преображение. Моисей. Илия. Куца
25	Воскрешение Лазаря,	Лазарева суббота
26	Торжественный вход Господень в Иерусалим	Гора Елеонская. Осанна. Осанна в вышних
27	Тайная вечеря	Тайная вечеря. Новый Завет. Таинство. Литургия. Потир
28	Моление о чаше. Предательство и смерть Иуды	Гефсиманский сад. Сребролюбие
29	Суд и распятие Христа	Суд. Терновый венец. Понтий Пилат. Голгофа
30	Снятие с креста. Погребение и Воскресение Спасителя	Плащаница. Воскресение Христово
31	Подготовка к Пасхальной паломнической поездке	Пасха – Праздников праздник. Зачем паломники посещают храмы и монастыри
32	Паломническая поездка	
33	Подведение итогов поездки	Итоговый урок – коллективный творческий проект
34	Вознесение Господне и Сошествие Святого Духа	Вознесение. Пятидесятница. Сошествие Святого Духа

Поурочное планирование «О чем рассказывает икона и Библия» III год обучения (3 класс – 34 часа)

№	Номер урока по программе и тема урока	Содержание и ключевые понятия урока
1	Рождество Христово и новая эра	Рождество Христово и новая эра, Евангелие – Благая Весть. Евангелие – главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении
2	Как распространялось Евангелие	Апостолы. Равноапостольная княгиня Ольга. Святой Владимир. Православный обряд
3	Храм как образ Вселенной	Библия – Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире.
4	Умеют ли говорить иконы	Язык иконы. Изображение тварного мира в иконе. Паволока, левкас, темпера
5	О чём рассказывает цвет	Символика цвета иконы. Мафорий. Пурпур
6	Как иконы представляют святых	Особенности изображения святости. Канон, аскетический подвиг
7	Как выглядят на иконах святые Апостолы, евангелисты, святители и равноапостольные	Четыре евангелиста. Предметы в руках у апостолов. Равноапостольные
8	Что такое иконография?	Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы
9	Как боролись с иконами	История иконоборчества и иконопочитания
10	О Рождестве и земной жизни пресвятой Богородицы	Житие святого. Дванадцатые праздники. Святые праведные Иоаким и Анна
11	Икона Благовещения Пресвятой Богородицы	Устюжская икона Благовещения. Владимирская икона Божией Матери
12	Икона Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня	Сретение. Вифлеем. Вертеп. Ясли. Волхвы
13	Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим»	Единство горнего мира и земной духовной жизни. Ученики Христа, которые были свидетелями Преображения Господня.. Небесный Иерусалим
14	Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня, Сошествия Святого Духа	Сошествие во ад. Пятидесятница. Сошествие Святого Духа. Вознесение

15	Воздвижение Креста Господня	Равноапостольный император Константин. Равноапостольная царица елена. Икона Дионисия
16	О начале Творения мира	Светила. Твердь. Разные значения слова свет
17	Второй – пятый дни Творения мира	Бытие – первая книга Библии
18	Шестой день Творения	Сотворение человека
19	Изгнание из Рая	Нравственный смысл грехопадения
20	Авель и Каин	Какие страшные поступки и мысли совершил Каин
21	Расселение людей	Что стало с потомками Каина. Почему люди расселялись на земле
22	Всемирный потоп	Долготерпение Божие. Праведный Ной
23	Вавилонское столпотворение	Гордость как мотив для строительства. Почему гордость не строит, а разрушает
24	Праведный Авраам	Земля обетованная. Праведный.
25	Завет Господа с Авраамом	Завет – договор. В чём состоял завет Бога с Авраамом
26	Рождение Измаила	
27	Явление Святой Троицы Аврааму	Бог- Троица. Икона Святой Троицы Андрея Рублёва
28	Гибель нечестивых городов	Мир управляется законами жертвенной любви
29	Рождение пророка Моисея	
30	Призвание пророка Моисея	Исход. Израиль
31	Пасха Ветхозаветная	Заповеди Божии
32	Ветхозаветное законодательство. Новый Израиль	Какие качества воспитывало в людях ветхозаветное законодательство
33	Пасхальная паломническая поездка	
34	Классный час «Пасхальная паломническая поездка»	Итоговый урок – коллективный творческий проект

